

إعلان

يعلن مكتب المستشار الثقافي السعودي بالقاهرة
للطلاب السعوديين الراغبين في الدراسة في الجامعات
المصرية للعام الجامعي ٧٤/٧٥ أن يرأسوا
المكتب للاستكمال إجراءات قبولهم.

محكمة دمنهور الابتدائية
يبدو المنشتر عبد السيد شمس
الدين رئيس المحكمة السادة الرؤساء
والقضاة لمتد جميعتهم المرموقة الساعة
١١ صباح الزماعة ١٩٧٤/٩/٢٥

محكمة استئناف طنطا
تدعو السيد المنشتر محمد على
كبيريس المحكمة والسادة مستشاري
الحكمة لمتد جميعتهم العالة الساعة ١٢

لقد استطاع أن يختصر إنشاءات بكاملها من سكة حديدية جهازي التفريقين سابقين القالين وسحبها بشكل يمكن استعمالها بدون حاجة إلى الأوراق الخارجية التي كان عليها فيتيح لكم نقلها بسهولة إلى حيث تصادون، غرفة أخرى أو منزل آخر. وهذا الشكل النحيل للنسبة يقضي إمكانية وضع أي الجهازين على رف ضيق أو على منصة جانبية. كذلك فقد اشتملت على أبعاد الإضاءة لضبط الصورة والضبط وزودا الجهازين بسملة اللذان كل ذلك يعني حجمًا أصغر ومميزات أكثر تقدمًا سانيو.

Two vintage television sets are shown side-by-side. The set on the left is a smaller model with a dark, textured cabinet and a large speaker grille on the left side of the screen. The number '17' is printed in a large, stylized font on the lower right of the screen. The set on the right is a larger model with a similar dark cabinet. It features a carrying handle on top and two telescopic antennas. The screen displays a grainy, high-contrast image of a landscape, possibly a field or forest, with the number '20' printed in a large, stylized font on the lower right. Both sets have control knobs and buttons on the right side of their respective screens.

سانئو SANYO

المملوك الأزرق

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد المطلب

لن يرضى الله عنه من قبل الرسل قال تعالى « يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق » وكان الله صلى الله عليه وسلم اول فاضل في الاسلام وتولى القضاء بنفسه راجع اليه من خصومات وتزلزلت الابات التي اكدت صحة الرسول في الحكم بين الناس من ذلك قوله تعالى « فمن جاوركم فانكم بهم او عرض منهم

كلم بحق لانفاذ له واس بين التلى
ك وعدك ومجلسك حتى لا يطع

٥) حيت رمضان ما الافلاس ؟

من يجاهد الصيام نفسه ، انذركم فخبه في احظته الفيق ، غلا
 فخش ولا يجرح صيله بكفة استودعت منه .
 ان القوم من شمات الذين ، وكل التمسفر بنطاش القوي ، فلذا لهم
 الصائم قوام من سوء الفطن ، ليمسكه حليته ان يجرع هذا الفخول
 ويضطر .
 والصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ، ذقيل للصائم . الذين هم عن
 مقلتهم ساهون . الذين هم يرايون ويسمون الماعون .
 والركعة تكفل وتزامم ، ولا يفرل منها الا ما كان خلاصا لوجهه
 تعالى :
 يا ايها الذين آمنوا اتقوا صدقاتكم بالان والذى تكللني الله بانه رءا القاسي
 ولا يمل بينكم ولا بينكم الاخوان ، فتملكه ثقل عليه ثواب وصايله وابل
 مفركه صادرا لا يتبدل عن قلبه ما مسكروا ، والله لا يهدي القوم الكافرين .
 ومنكسك الحج يستطعن طرعا شنيعة ،
 ان يخال الله لوجهها ولا يخالها ولكن يشله القنوى متم .
 في ان كمال الزمان ، من صجيحي البخاري وسلم | حيث رسول الله
 عليه الصلاة والسلام :
 قال ابو جبرك يحسن خلفه ، درجة القام عليه السلام : يا ابا جبر
 وفي ان كتاب البراءة والبراءة والاداب | ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال لصاحبه :
 اتدريون ان القاسي ؟
 قالوا : القاسي نينا من ا درهم له ولا متاع .
 فقال عليه الصلاة والسلام :
 ان القاسي من امنى من ياتي يوم القيامة بسلامة وصيام . وزكاة ، ويأتي
 ذنم ذنم ولا يوقف هذا وكل الى هذا رسك مد هذا وعرب هذا . فيسلي
 هذا من حسنة وهذا من حسنة من حسنة . ان فنت حسنة قبل ان يفتي مالهه ،
 اذن من خفاياهم فخرت عليه .
 قال تعالى :
 والمسلم . ان الانسان لشي خسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات
 صدق الله العظيم .
 د . بنت الشاطئ

تفحصه الصومر ولا يصادى الى اللجة
الخطا - واسمرهم على كشف الجن
وامرحهم عند اقتناح الحرام من السن
يزدهم اطراءه ولا يستقبله العسكر ولا يح
له الى البذل يا ويل منه وقتل سمه
لجنته الى النسي واسطر من التزلفه
لا يلعب فيه فرك من غشاك -

● الرياض ● الرياض ● الرياض ● الرياض ●

مفاجأة : السكة تهزم الاتحاد ٢ / صفر

كتب - اسماعيل الإقصرى :

حقق إسمي فريق السكة ثلثي مخلصاتي القوي وفاز على الاتحاد السكندري بل كأس بحر ٢ صفر وكانت نتيجة الشوط الأول ١ صفر وسجل الهدف حسن عيد الفكار عندما تلقى الكرة من مجدى كامل فزاع إبراهيم الظهير الأيسر الخج خروج مرسي أسعدنا تقنية أرتسي داخل الشباك ٣-٠ نقطة ، وبعد ٥ دقائق سبينا الشوط الثاني أراد إبراهيم

[illegible]

حصادة
ة المتأخرين
فأصدر الاجتماع

بصورة تطلو لنا أن الفرق بين فترة
خروج تطلب علاجاً سريعاً ، ولم أنه
لما خرجت عالية وجرولة أمام الحصة
بصرف النظر عن ميزته 1/1 وكانت
الدفاع الكتيون من يسرى وأحمد وكثيت
وأبراهيم دهم متحداً وأشيء بشارع
الزور بلا إشارات تخلف مهابيلولة
بمصر الكتيون من يسرى وأحمد وكثيت

نظرة من مبرة السكة والاتحاد التي
حلت فيها السكة القاماة الكلية

برسى السكة بصرى الحشر من الكتيون
التي اتخذها مويه الناس من الرسى
وقد احسن لأجيء السكة شموليهم
ولموا بوجولة وأخاسة بواي

أولهم أن سرق القضاة بصرى معظم
تفرانها عن كل مضمون الناميلة وأشيء
جارس مبراة التي تسبب من مبراة
نيرة ، وقد استأثرت المشورة لذلك
ميردا ، لماد القضاة لا الاحتار من السكة

أ حصة فقط

أحد شارك وسعد سليم في اللشوط
اتاني

ديابل تهزم
بني سوف ١/٢

لأوت ديابل على بني سوف ١/٢ •
كانت نتيجة الشوط الأول التعادل بهدف
لكل منهما • المباراة سبقة وصعبة

المستوى لم يرض الجمهور الكبير الذى
فتح ٦٦٨ جنينا من مستواها
سجلت حتى سوف واحد لها
الورادى وتعمل لدمياط بقران وسجل
رحان هدف القوت لدمياط

«هوازير» تعادل الاوليمبي والترساعة ١/١
الاسكندرية - من نجيب المسكاوى

في المعاصرة

تعادل الشرقية

بعد ٨ دقائق من لغة كلبية اثر تورية من راسي ، واللؤلؤ السويس بيقية
بمباشرة من تورية عوفية من الكلب بعد ٢٥ دقيقة . ثم هام الغريزان عن
اللب والتهديد ولا ين البوط الكلب وانصهر الجارة في وسط اللعب بلا
خطورة ولا طمع ولا عن ؛ وايد الحكمة اسماعيل بعد التحصا التصايل

بالزقاق، وكنت نتيجة الشوط الأول
الزقاق لصالح الطران ١ - صله هاز
في الدقيقة ١٢، وفي الشوط
الثاني سجل رامي الكبيسي هدف
التعادل للشرطة في الدقيقة ٢٨ من
نصف المباراة بالمصفاير.

في مقابلة الفوزين تشابه الكبيسي في رمضان وانقسام الصاعدين عيسى
فخري وعبد الممن في قسم الكروميج ريماني وايو غزالة وفروق السيد
ومحملي الزاوية. وليس التجار حارس الاولي ملقة ومهما ٢٢ عمل تدل على
تربيته بين حراس مرمى بحر؟ بين الفوزين ايضا اهل الاكاديمي فرجيت

٢٠٥ أو ٢٥

[illegible]

رأى للأهرام

المسؤولية التاريخية

أخفت «مسألة نصطين» طريقتها في جدول أعمال الجمعية العمومية لمؤتمر الوحدة - وأصبح واضحا أن الهدف الرئيسي هو إقناع نصطين بضرورة الانضمام إلى جبهة التحرير الفلسطينية. والواقع أن الجفوة استطاع إيهاب الميموني أن يملأها بهذه المسؤولية التاريخية. وفي كيف هذه مشكلة تمسك القضية الدولية أزهارها بحلولها بغيرها؟ نصطين الذين أدى لجامعة التي هيمنوا على الأرض منذ عام 1947 - وقد ان الأوان أن تصمم الأمم المتحدة من خلفها - ولكن كما تمسك الجمعية العامة على إعطاء الشعب الفلسطيني حقوقه الوطنية المشروعة - يمتنع من أن يقرر مسبوقة - بل يمتنع من أن يترك هناك بل للمشكلة التي مرت باسم أزمة العالم للتورط في هذه بغيرها. جدول مالم تجد الحل السليم - كما جزموا □

حديث الناس

تعرفت على برسمي إلى موضوع
الجبهات الأسيوية في الدولة
في إمداد الوكالة الاستخبارية
التي تبذل للام الخدمة باسماء الجهاد
الذين في مختلف الجبهات ووقت
ان هذه المسألة تخفي حكمة
الدولة وسبغها في أفريقيا
وقد وبث إلى السيد جمال عسكر
رئيس الجهاز المركزي للتعبئة
والإحصاء يقول ان الذي حدث هو
في الجبهات العربية موافاة اللجنة
الاستخبارية ببيان بيانات اصحابها
وليس باسماء الاخصائين ، وذلك
لان الجهاز هو الذي يقوم بتجميع
البيانات من الاخصائين وعن أي
طريق لا فرق من واقع سر التفاتيات
المالية القائمة به الجهر .
واتخاذ لتعثر السيد جمال عسكر
في احتاجه بالتوصيع اذ ان اصح
له احاطة بالتقارير الذي ورد على
الجزء الدولة وسبغها خلافا بهذا
الموضوع وليس على في الشؤون :
« لذلك ان قسم الاحصاء بالوكالة
الاستخبارية التابعة للام المتحدة
يلبسي اطلب من الاخصائين
مواقاته ببيان من الاخصائين
المسلمين يتوضح بياناتهم الشخصية
وطبيعة مهلبهم وذلك لتفهرها في
ملف الاخصائين اللغريتين » وقد
رأى الجهاز المركزي للتعبئة العامة
والاحصاء عدم موافاة الوكالة
التي تبذل هذه البيانات
« هذا من نفي الضابط الذي يتكلم
عن الاخصائين وليس الاخصائين
يعني ان هناك ابياح في التبر
كما هو الحال في معظم امورنا .
عبد الله الجورنا »

حالة الجو اليوم
طقس صيفي لطيف على الساحل الشمالي

الطقس والمناخ والرياح شمالية غربية		رجت الحرارة أمس واليوم	
٢١	٢١	٢٠	٢١
٢٠	٢٨	٢٠	٢٨
١٨	٢٩
١٨	٢٩
١٩	٢١	..	٢١
٢٠	٢١	٢٠	٢١
٢٢	٢٢	٢٠	٢٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَنِي نَاصِرٍ



وانتوا حقّه ليو
زكاة الزروع والتجارة
سلفا لها فجاء الزكاة التابعة لبنتها

الشركة المصرية للصناعات
للصا

مسٹر۔ اہامہ کو

تاریخ

تعلن الشركة عن طرح مناقرة

القلاعين العام والخاص المتخوم
توريدها ما بين مرقعاً من ضفيرة

حسب الشروط والمواصفات المحددة
 الموصول عليها من مقر قسم المشتريات
 شريف عمارة الإيجوبيليا / القاهرة
 ملحق للنسخة .
 تسحب كراسة الشروط في يوم
 هذا وقد تم تحديد الساعة الثانية
 ١٠/١٠/٧٤ ميلاد الفصح الطارئة

1. **Introduction**
 2. **Background**
 3. **Methodology**
 4. **Results**
 5. **Conclusion**
 6. **References**
 7. **Appendix**
 8. **Index**
 9. **Table of Contents**
 10. **Summary**
 11. **Abstract**
 12. **Keywords**
 13. **Subject Headings**
 14. **Notes**
 15. **Footnotes**
 16. **References**
 17. **Appendix**
 18. **Index**
 19. **Table of Contents**
 20. **Summary**
 21. **Abstract**
 22. **Keywords**
 23. **Subject Headings**
 24. **Notes**
 25. **Footnotes**
 26. **References**
 27. **Appendix**
 28. **Index**
 29. **Table of Contents**
 30. **Summary**
 31. **Abstract**
 32. **Keywords**
 33. **Subject Headings**
 34. **Notes**
 35. **Footnotes**
 36. **References**
 37. **Appendix**
 38. **Index**
 39. **Table of Contents**
 40. **Summary**
 41. **Abstract**
 42. **Keywords**
 43. **Subject Headings**
 44. **Notes**
 45. **Footnotes**
 46. **References**
 47. **Appendix**
 48. **Index**
 49. **Table of Contents**
 50. **Summary**
 51. **Abstract**
 52. **Keywords**
 53. **Subject Headings**
 54. **Notes**
 55. **Footnotes**
 56. **References**
 57. **Appendix**
 58. **Index**
 59. **Table of Contents**
 60. **Summary**
 61. **Abstract**
 62. **Keywords**
 63. **Subject Headings**
 64. **Notes**
 65. **Footnotes**
 66. **References**
 67. **Appendix**
 68. **Index**
 69. **Table of Contents**
 70. **Summary**
 71. **Abstract**
 72. **Keywords**
 73. **Subject Headings**
 74. **Notes**
 75. **Footnotes**
 76. **References**
 77. **Appendix**
 78. **Index**
 79. **Table of Contents**
 80. **Summary**
 81. **Abstract**
 82. **Keywords**
 83. **Subject Headings**
 84. **Notes**
 85. **Footnotes**
 86. **References**
 87. **Appendix**
 88. **Index**
 89. **Table of Contents**
 90. **Summary**
 91. **Abstract**
 92. **Keywords**
 93. **Subject Headings**
 94. **Notes**
 95. **Footnotes**
 96. **References**
 97. **Appendix**
 98. **Index**
 99. **Table of Contents**
 100. **Summary**
 101. **Abstract**
 102. **Keywords**
 103. **Subject Headings**
 104. **Notes**
 105. **Footnotes**
 106. **References**
 107. **Appendix**
 108. **Index**
 109. **Table of Contents**
 110. **Summary**
 111. **Abstract**
 112. **Keywords**
 113. **Subject Headings**
 114. **Notes**
 115. **Footnotes**
 116. **References**
 117. **Appendix**
 118. **Index**
 119. **Table of Contents**
 120. **Summary**
 121. **Abstract**
 122. **Keywords**
 123. **Subject Headings**
 124. **Notes**
 125. **Footnotes**
 126. **References**
 127. **Appendix**
 128. **Index**
 129. **Table of Contents**
 130. **Summary**
 131. **Abstract**
 132. **Keywords**
 133. **Subject Headings**
 134. **Notes**
 135. **Footnotes**
 136. **References**
 137. **Appendix**
 138. **Index**
 139. **Table of Contents**
 140. **Summary**
 141. **Abstract**
 142. **Keywords**
 143. **Subject Headings**
 144. **Notes**
 145. **Footnotes**
 146. **References**
 147. **Appendix**
 148. **Index**
 149. **Table of Contents**
 150. **Summary**
 151. **Abstract**
 152. **Keywords**
 153. **Subject Headings**
 154. **Notes**
 155. **Footnotes**
 156. **References**
 157. **Appendix**
 158. **Index**
 159. **Table of Contents**
 160. **Summary**
 161. **Abstract**
 162. **Keywords**
 163. **Subject Headings**
 164. **Notes**
 165. **Footnotes**
 166. **References**
 167. **Appendix**
 168. **Index**
 169. **Table of Contents**
 170. **Summary**
 171. **Abstract**
 172. **Keywords**
 173. **Subject Headings**
 174. **Notes**
 175. **Footnotes**
 176. **References**
 177. **Appendix**
 178. **Index**
 179. **Table of Contents**
 180. **Summary**
 181. **Abstract**
 182. **Keywords**
 183. **Subject Headings**
 184. **Notes**
 185. **Footnotes**
 186. **References**
 187. **Appendix**
 188. **Index**
 189. **Table of Contents**
 190. **Summary**
 191. **Abstract**
 192. **Keywords**
 193. **Subject Headings**
 194. **Notes**
 195. **Footnotes**
 196. **References**
 197. **Appendix**
 198. **Index**
 199. **Table of Contents**
 200. **Summary**
 201. **Abstract**
 202. **Keywords**
 203. **Subject Headings**
 204. **Notes**
 205. **Footnotes**
 206. **References**
 207. **Appendix**
 208. **Index**
 209. **Table of Contents**
 210. **Summary**
 211. **Abstract**
 212. **Keywords**
 213. **Subject Headings**
 214. **Notes**
 215. **Footnotes**
 216. **References**
 217. **Appendix**
 218. **Index**
 219. **Table of Contents**
 220. **Summary**
 221. **Abstract**
 222. **Keywords**
 223. **Subject Headings**
 224. **Notes**
 225. **Footnotes**
 226. **References**
 227. **Appendix**
 228. **Index**
 229. **Table of Contents**
 230. **Summary**
 231. **Abstract**
 232. **Keywords**
 233. **Subject Headings**
 234. **Notes**
 235. **Footnotes**
 236. **References**
 237. **Appendix**
 238. **Index**
 239. **Table of Contents**
 240. **Summary**
 241. **Abstract**
 242. **Keywords**
 243. **Subject Headings**
 244. **Notes**
 245. **Footnotes**
 246. **References**
 247. **Appendix**
 248. **Index**
 249. **Table of Contents**
 250. **Summary**
 251. **Abstract**
 252. **Keywords**
 253. **Subject Headings**
 2

صدق أو لا تصدق

[illegible]

من ٧٥ سنة في مصر

[illegible]

كلمات متقاطعة

[illegible]

نزيق - حرف جر .
من الألعاب الرياضية -
في السفينة .

تجولاً - من الاقارب - عاصمة
من معالم تخطيط المدن
(معكوسة)
صفحة (خبري) - امبراطورة
رومية
نفس - من اعضاء الجسم
(معكوسة)

ك	د	م	ا	و	ا	د	ل	ي
ي	م	ر	د	ل	ع	د	و	ا
د	ق	ا	د	ب	ا	ل	ا	ا
م	ر	ا	ا	ك	ا	د	د	م
ي	ا	ي	ا	ل	ا	ش	ي	د
د	ا	د	م	ع	ا	ي	ل	ا
ل	م	ا	ا	د	س	ا	و	ا
ا	ا	ي	م	ب	ا	ر	ا	ا
ا	ا	م	ا	م	ا	ر	ا	ا
ك	د	و	ر	ع	ا	د	ا	ا

حل مسابقة امسي.

اعلانات محبوبه

وظائف خالصة

مطلوب صنيلى مدير وبائع
أجورية ٨٢٢٢٥٠ و ٨٢٣٧٨

مطلوب فى تبريد ثلاثيات
ومكثبات وفضلات وبناجات
الخبرة لاتقل من عشر سنوات
وسمعة للسفر للطلبات
والشهادات من ب.ب ١٩٠ الفاعرة

■ مدارس هيئة قناة السويس

أدارة أمن الخاصة
١٢ ميدان التحرير بالناهاره
نعلن من حاجتها لخريسات ومدرسين
عربى انجيزى رياضيات موسيقى
حرسات لمسول تقسم الطلاب
شخصيا حتى الفيوس ١٦/١/٧٤

**مصنع معادن
قطاع خاص**

يطلب مهندس خبرة تامة فى
تصميم التطبيقات والادارات
على قسم المصانة بترشيح
لائل من مائة جنيه شاملة
للايداع حسب المزل والخبرة
اصلى الى ٨٢٨٠٠٤
منه الى يومه بعد ١٥/١/٧٤

شركة مفاروب كهر الاشعاع

نعلن الشركة من حاجتها لمتدربين
استمتع ارنز شعير وفخراو للمل
بيكر ادارى يسيين محاملة
الغربية ويضلل من لة خبرة سلفة
وتكهم الخائبات شخصيا او بالبريد
للمسجل بقر الشركة شرع حيد
المعلم يلقى بشوق فى مودت
عظيمه ١١٧٤/٧/١٥ مرقى بها
بشوقات الامين والاختبار يوم
شعير ١١٧٤ بشوق

وظائف خالصة

شركة كويت للسباحة
تطلب مكثيرة مقفلة . فراشويد
القراءة الاتصال ٧١ شارع نويار
ميدان باب القوق .

★ **مطلوب مفرجى بجيد الطهى**
٦.٠٥٥٥١

★ **مطلوب مكثيرة بعد الفهر**
لشركة مفرجى نامق ١٠٢ شارع شعبرا
ت ٨٨٢ - ٩٤

★ **مصنع بلاط يطلب محال صناعة**
البلاط ويشترط الخبرة السابقة ت
٤٨٠٠٦

مستشفى القنابلة العامة
لعلاج اسر العاليلين
لمعال الفزل والتسبيج
وحلج وكبس القطن

نعلن من بول طلبات لفلن
الوظائف الاتية :
٣٥٥٤ كميكات تقمص جرأةة
ونساء وولادة وعلقي نظام القصص
٦ مبرهات نظام الثلاث
سنوات .
٦ مبرهات نظام الثلاث
سنة ونصف .
٢ مساعد محمل مؤهل او
فيرة .
وعلى واغبي شغل هذه الوظائف
مقبلة السيد/ مدير المستشفى
شخصيا من الساعة ١٠ الى ١٢
يويا لدة اسبوعين اعتبارا من
اليوم بقدر القنابلة العامة لمعال
الفزل والتسبيج ٢٢٧ شارع شعبرا
بالقاهرة .
وتحدد المبرهات والزاي طبقا
للوحدات والفترات الخاصة بكل
مقدم وذلك بنظم المتعاقد .

مجله | **وژانف خاتیه**

[illegible]

☆ مطلوب شقة مفروشة

[illegible]

فستبالماسر
ثلاثمليك
فستريونبيع احسن الاسعار

٢٩ هـ ظلت

البحال

٣١ واصلاح
١٩٠٠-١٩٠١
١٩٠١-١٩٠٢
١٩٠٢-١٩٠٣
١٩٠٣-١٩٠٤
١٩٠٤-١٩٠٥
١٩٠٥-١٩٠٦
١٩٠٦-١٩٠٧
١٩٠٧-١٩٠٨
١٩٠٨-١٩٠٩
١٩٠٩-١٩١٠
١٩١٠-١٩١١
١٩١١-١٩١٢
١٩١٢-١٩١٣
١٩١٣-١٩١٤
١٩١٤-١٩١٥
١٩١٥-١٩١٦
١٩١٦-١٩١٧
١٩١٧-١٩١٨
١٩١٨-١٩١٩
١٩١٩-١٩٢٠
١٩٢٠-١٩٢١
١٩٢١-١٩٢٢
١٩٢٢-١٩٢٣
١٩٢٣-١٩٢٤
١٩٢٤-١٩٢٥
١٩٢٥-١٩٢٦
١٩٢٦-١٩٢٧
١٩٢٧-١٩٢٨
١٩٢٨-١٩٢٩
١٩٢٩-١٩٣٠
١٩٣٠-١٩٣١
١٩٣١-١٩٣٢
١٩٣٢-١٩٣٣
١٩٣٣-١٩٣٤
١٩٣٤-١٩٣٥
١٩٣٥-١٩٣٦
١٩٣٦-١٩٣٧
١٩٣٧-١٩٣٨
١٩٣٨-١٩٣٩
١٩٣٩-١٩٤٠
١٩٤٠-١٩٤١
١٩٤١-١٩٤٢
١٩٤٢-١٩٤٣
١٩٤٣-١٩٤٤
١٩٤٤-١٩٤٥
١٩٤٥-١٩٤٦
١٩٤٦-١٩٤٧
١٩٤٧-١٩٤٨
١٩٤٨-١٩٤٩
١٩٤٩-١٩٥٠
١٩٥٠-١٩٥١
١٩٥١-١٩٥٢
١٩٥٢-١٩٥٣
١٩٥٣-١٩٥٤
١٩٥٤-١٩٥٥
١٩٥٥-١٩٥٦
١٩٥٦-١٩٥٧
١٩٥٧-١٩٥٨
١٩٥٨-١٩٥٩
١٩٥٩-١٩٦٠
١٩٦٠-١٩٦١
١٩٦١-١٩٦٢
١٩٦٢-١٩٦٣
١٩٦٣-١٩٦٤
١٩٦٤-١٩٦٥
١٩٦٥-١٩٦٦
١٩٦٦-١٩٦٧
١٩٦٧-١٩٦٨
١٩٦٨-١٩٦٩
١٩٦٩-١٩٧٠
١٩٧٠-١٩٧١
١٩٧١-١٩٧٢
١٩٧٢-١٩٧٣
١٩٧٣-١٩٧٤
١٩٧٤-١٩٧٥
١٩٧٥-١٩٧٦
١٩٧٦-١٩٧٧
١٩٧٧-١٩٧٨
١٩٧٨-١٩٧٩
١٩٧٩-١٩٨٠
١٩٨٠-١٩٨١
١٩٨١-١٩٨٢
١٩٨٢-١٩٨٣
١٩٨٣-١٩٨٤
١٩٨٤-١٩٨٥
١٩٨٥-١٩٨٦
١٩٨٦-١٩٨٧
١٩٨٧-١٩٨٨
١٩٨٨-١٩٨٩
١٩٨٩-١٩٩٠
١٩٩٠-١٩٩١
١٩٩١-١٩٩٢
١٩٩٢-١٩٩٣
١٩٩٣-١٩٩٤
١٩٩٤-١٩٩٥
١٩٩٥-١٩٩٦
١٩٩٦-١٩٩٧
١٩٩٧-١٩٩٨
١٩٩٨-١٩٩٩
١٩٩٩-٢٠٠٠
٢٠٠٠-٢٠٠١
٢٠٠١-٢٠٠٢
٢٠٠٢-٢٠٠٣
٢٠٠٣-٢٠٠٤
٢٠٠٤-٢٠٠٥
٢٠٠٥-٢٠٠٦
٢٠٠٦-٢٠٠٧
٢٠٠٧-٢٠٠٨
٢٠٠٨-٢٠٠٩
٢٠٠٩-٢٠١٠
٢٠١٠-٢٠١١
٢٠١١-٢٠١٢
٢٠١٢-٢٠١٣
٢٠١٣-٢٠١٤
٢٠١٤-٢٠١٥
٢٠١٥-٢٠١٦
٢٠١٦-٢٠١٧
٢٠١٧-٢٠١٨
٢٠١٨-٢٠١٩
٢٠١٩-٢٠٢٠
٢٠٢٠-٢٠٢١
٢٠٢١-٢٠٢٢
٢٠٢٢-٢٠٢٣
٢٠٢٣-٢٠٢٤
٢٠٢٤-٢٠٢٥
٢٠٢٥-٢٠٢٦
٢٠٢٦-٢٠٢٧
٢٠٢٧-٢٠٢٨
٢٠٢٨-٢٠٢٩
٢٠٢٩-٢٠٣٠
٢٠٣٠-٢٠٣١
٢٠٣١-٢٠٣٢
٢٠٣٢-٢٠٣٣
٢٠٣٣-٢٠٣٤
٢٠٣٤-٢٠٣٥
٢٠٣٥-٢٠٣٦
٢٠٣٦-٢٠٣٧
٢٠٣٧-٢٠٣٨
٢٠٣٨-٢٠٣٩
٢٠٣٩-٢٠٤٠
٢٠٤٠-٢٠٤١
٢٠٤١-٢٠٤٢
٢٠٤٢-٢٠٤٣
٢٠٤٣-٢٠٤٤
٢٠٤٤-٢٠٤٥
٢٠٤٥-٢٠٤٦
٢٠٤٦-٢٠٤٧
٢٠٤٧-٢٠٤٨
٢٠٤٨-٢٠٤٩
٢٠٤٩-٢٠٥٠
٢٠٥٠-٢٠٥١
٢٠٥١-٢٠٥٢
٢٠٥٢-٢٠٥٣
٢٠٥٣-٢٠٥٤
٢٠٥٤-٢٠٥٥
٢٠٥٥-٢٠٥٦
٢٠٥٦-٢٠٥٧
٢٠٥٧-٢٠٥٨
٢٠٥٨-٢٠٥٩
٢٠٥٩-٢٠٦٠
٢٠٦٠-٢٠٦١
٢٠٦١-٢٠٦٢
٢٠٦٢-٢٠٦٣
٢٠٦٣-٢٠٦٤
٢٠٦٤-٢٠٦٥
٢٠٦٥-٢٠٦٦
٢٠٦٦-٢٠٦٧
٢٠٦٧-٢٠٦٨
٢٠٦٨-٢٠٦٩
٢٠٦٩-٢٠٧٠
٢٠٧٠-٢٠٧١
٢٠٧١-٢٠٧٢
٢٠٧٢-٢٠٧٣
٢٠٧٣-٢٠٧٤
٢٠٧٤-٢٠٧٥
٢٠٧٥-٢٠٧٦
٢٠٧٦-٢٠٧٧
٢٠٧٧-٢٠٧٨
٢٠٧٨-٢٠٧٩
٢٠٧٩-٢٠٨٠
٢٠٨٠-٢٠٨١
٢٠٨١-٢٠٨٢
٢٠٨٢-٢٠٨٣
٢٠٨٣-٢٠٨٤
٢٠٨٤-٢٠٨٥
٢٠٨٥-٢٠٨٦
٢٠٨٦-٢٠٨٧
٢٠٨٧-٢٠٨٨
٢٠٨٨-٢٠٨٩
٢٠٨٩-٢٠٩٠
٢٠٩٠-٢٠٩١
٢٠٩١-٢٠٩٢
٢٠٩٢-٢٠٩٣
٢٠٩٣-٢٠٩٤
٢٠٩٤-٢٠٩٥
٢٠٩٥-٢٠٩٦
٢٠٩٦-٢٠٩٧
٢٠٩٧-٢٠٩٨
٢٠٩٨-٢٠٩٩
٢٠٩٩-٢١٠٠
٢١٠٠-٢١٠١
٢١٠١-٢١٠٢
٢١٠٢-٢١٠٣
٢١٠٣-٢١٠٤
٢١٠٤-٢١٠٥
٢١٠٥-٢١٠٦
٢١٠٦-٢١٠٧
٢١٠٧-٢١٠٨
٢١٠٨-٢١٠٩
٢١٠٩-٢١١٠
٢١١٠-٢١١١
٢١١١-٢١١٢
٢١١٢-٢١١٣
٢١١٣-٢١

خاصة

[illegible]

والكيماويات الأساسية
أبكى شركات المؤسسة المصرية
العامة للصناعات الكيماوية

[illegible]

ص. ٢٨٠٧ ب. الرياض

[illegible]

١٢ و ١٤ قنما
نال ١٢ ، ١٧ ،

[illegible]

اعلانات اسكندرية

[illegible]

لجميع المراحل

[illegible]

عليه السلام

المنظمة الأغذية والزراعة

شَرْقُ الشَّرْقِ وَاللَّهُ

بسم الله الرحمن الرحيم

لحي أنه قد ان

منه نوره احمی

مبنى الجمعية التعاونية
للمصالح الزراعي

٨٥٨-١١
ص ١٠٠

40449/404

١٥٨٤٧٥/١٥٨٤
٢٢٢ القاهرة



خمس الرقيم خليل والرامي. إلى اليمين المارة ، الأول منذ بدء
ثم سقط جالساً خارج المرمى والآخر احتسب الكسرة في وقتها

بعد مشقة بالغة فاز الاهلي على المطة «المجدة» ١/صفر اكرامى يتألق ويمنع ه أهداف محققة

أنتزع الاهلي من برافان المطة نصرًا غالياً بهتف سكرته
محسن صالح في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني من مباراة
هامة حذر فيها ٨ اندازات لخصونة للمب واهلهم على
التحكم ، بينما سيطر النمر وحده على تيجتها واحداها ،
وترتكب ما يمتليه رجال المطة من الاهداف المنيعة خلال رحلة
تربصهم بها تاليم من ابناء وكسور من اهلها الكئي . فقد
سيروا على سخط فترات المباراة ولاحت اهلهم بمساحة
وخيل وعمر وطرق الدرس المظلمة المتكئة ، فلهذا ضاعت
لشخصه الشجيرة والاعلية تكن اكرامى حارس المرمى البارز
من جهده برونة وثيقة واصحاب مائدة . وبسنة فرة
ما بعد الهدف لم يرتفع مستوى أداء الاهلي الى المستوى
المرتفع خاصة بعد ان اصيب الخطيب امل لامييه بسوى .

عيسى كليب

تقى مبروك هوي
بمسد الكسرة التي
سدها طاق المصاحي
في المرمى خلفه من
حارسه الكرامى

الكرامى حارس الاهلي
ونجم المباراة يرتد
نتيجة الكسرة الكريمة
راسما على مديته

الاعلام والسينما

من اقلتي الليلة

البرنجلج السام : وردة تقى
[بكر يا حبيب] : ٧٠٠٠ مساءً ، وهدي
شكر [باروك محيا] : ٩ ، وشادية
[حبس الحب] : ١٠:٣٠ ، وام كندوم
[رق الحبيب] : ٢ بعد منتصف
الليل .

الاعلام والسينما

الخبير : [موند فرام]
يقسم بطولته : عياد الطليم حاصط
وفتن حبابه .

الاعلام والسينما

الجمعة : [ذهب] : اتوز
وجدى وحيدة يبرى وبيروز ايام كانت
ظلة .

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

الاعلام والسينما

من غير عنوان

منايا ترفع ميتات بكفوفين بعد اسبوع .

أخبار الصباح

● افلى : الف فلاح التجارى
بجراهم كاتة المرقى الودية الى ٢٠٠
قربة احتجوا على التهمة القرائية
وارتفاع اسعار الفلاح .

● من يصدم مزة بنسارته في امارة
عنان يدفع غرامة قدرها ٨٠ جنيهها
استراليا واما الجدى فغرامته ٢٠ جنيهها
فقط .

● قررت بلدية بيروت تحويل البيت
الذى اقام فيه ديول في شارع تنجر
منذ ٥٥ عاماً الى مخف . وتما كان
ديول بين القوتل الفرنسية التى اعلنت
سوريا ولبنان .

● بول براين وزوجته جاكلين استقبلا
امس في مطار أورلي بباريس ٨
شهور . وهي طلة غيبالية تيناها .

● اول خط جديدي بين القاهرة
والاسكندرية ، يمر على الشافة ١١٨
سنة غدا .

● مسرحية [التيم في هوة الزعم]
أخرج : محمد سالم ، تقنيا فرقة كثر
الشعب المسرحية على : مسرح السامر
في المعجزة القتل والاربعاء القادمين .

● بعد ١٠٠ يوم من العلية تكن د .
موتويكي هبلى : استند امراض
النساء في جامعة بروكين من القاطل صورة
في القطة التى تم فيها تقيح بويضة
بشمال القوى ولكه يكبرها صغيرة جدا .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

● ما فهمت : هي أول سيدة مصرية
تصل بضمب التصل بالخارج : كما أنها
سيدة ترانس الجمعية التونسية
للبيولماسين .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

● ما فهمت : هي أول سيدة مصرية
تصل بضمب التصل بالخارج : كما أنها
سيدة ترانس الجمعية التونسية
للبيولماسين .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

● ما فهمت : هي أول سيدة مصرية
تصل بضمب التصل بالخارج : كما أنها
سيدة ترانس الجمعية التونسية
للبيولماسين .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

● ما فهمت : هي أول سيدة مصرية
تصل بضمب التصل بالخارج : كما أنها
سيدة ترانس الجمعية التونسية
للبيولماسين .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

● ما فهمت : هي أول سيدة مصرية
تصل بضمب التصل بالخارج : كما أنها
سيدة ترانس الجمعية التونسية
للبيولماسين .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

من غير عنوان

منايا ترفع ميتات بكفوفين بعد اسبوع .

أخبار الصباح

● افلى : الف فلاح التجارى
بجراهم كاتة المرقى الودية الى ٢٠٠
قربة احتجوا على التهمة القرائية
وارتفاع اسعار الفلاح .

● من يصدم مزة بنسارته في امارة
عنان يدفع غرامة قدرها ٨٠ جنيهها
استراليا واما الجدى فغرامته ٢٠ جنيهها
فقط .

● قررت بلدية بيروت تحويل البيت
الذى اقام فيه ديول في شارع تنجر
منذ ٥٥ عاماً الى مخف . وتما كان
ديول بين القوتل الفرنسية التى اعلنت
سوريا ولبنان .

● بول براين وزوجته جاكلين استقبلا
امس في مطار أورلي بباريس ٨
شهور . وهي طلة غيبالية تيناها .

● اول خط جديدي بين القاهرة
والاسكندرية ، يمر على الشافة ١١٨
سنة غدا .

● مسرحية [التيم في هوة الزعم]
أخرج : محمد سالم ، تقنيا فرقة كثر
الشعب المسرحية على : مسرح السامر
في المعجزة القتل والاربعاء القادمين .

● بعد ١٠٠ يوم من العلية تكن د .
موتويكي هبلى : استند امراض
النساء في جامعة بروكين من القاطل صورة
في القطة التى تم فيها تقيح بويضة
بشمال القوى ولكه يكبرها صغيرة جدا .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

● ما فهمت : هي أول سيدة مصرية
تصل بضمب التصل بالخارج : كما أنها
سيدة ترانس الجمعية التونسية
للبيولماسين .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

● ما فهمت : هي أول سيدة مصرية
تصل بضمب التصل بالخارج : كما أنها
سيدة ترانس الجمعية التونسية
للبيولماسين .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

● ما فهمت : هي أول سيدة مصرية
تصل بضمب التصل بالخارج : كما أنها
سيدة ترانس الجمعية التونسية
للبيولماسين .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

● ما فهمت : هي أول سيدة مصرية
تصل بضمب التصل بالخارج : كما أنها
سيدة ترانس الجمعية التونسية
للبيولماسين .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

● ما فهمت : هي أول سيدة مصرية
تصل بضمب التصل بالخارج : كما أنها
سيدة ترانس الجمعية التونسية
للبيولماسين .

● التفتت جمعية الكيولماسين في
تونس لتصل مصر بها : مما فهمت رئيسة
الجمعية .

افتتاح النادي الليالى
بفندق
النيل هيلستون
بوفيه
مخالطة الاطعمة
الغسائية
موسيقى
الفرقة العالمية
THE DARK EYES
والراقصة المرقية
شوشو أمين
مفتوح من الساعة ٩:٣٠ مساءً
للحجنت ٨١١٨١١



الخريف يبدأ اليوم

للقنان : انيس رزق الله

حكايات وراء الاخبار

● كان المترو ان تكون مسلسلة رمضان للاذاعة
الشرق الوسط [الحب .. رواية متنوعة] بطولته نجلة
وجين فهم من قصة واخراج مسير عبد العظيم . الذى بعد
ان اتفق فلما مع نجلة . كاتبة يان يوت من اوسيتار كمال
الطويل ويحدث من محمد عبدالوهاب فيلما بتسليمه واقصى
المسلسلة . واختارت محمد حوزة : مؤلف الاغنى .

● وكان هذا قبل رمضان . واستلقت في السحر لكفاح لدة
٢٤ ساعة على ان تعود بعدها قورا للبدء في تسجيل مسامح
جيل الحوار والاغنى .

● توجه المخرج مع الشاعر م . حوزة وكلمته الى الاسكندرية
لتبيل مع كمال الطويل حيث كان يصطاف . نجس . وجاء الى
مصر معها . وانتظر القاتلة في المترو : حسب المودت
للتألق الذى حدثته نجلة لعودها .

● نجلة لا تنشر . ولا تنشر حتى تلتونيا من الخارج .
ويبقى يوم ويومان والقتل . ولا تنشر في مصر .

● ويصغر مسير عبد العظيم لانتاج مع نجلة نجيب خديرة
اذاعة الشرق الوسط . على تبيل المسلسلة الى بعد رمضان
على ان يقدم مسير عبد العظيم وسرعة استعداده لرواية
[برديش] لبراهيم الورداني .

● وفى اقل من يوم واحد قبل رمضان مباشرة استعدى نجلة
عبد من بيروت لمتابها مع احمد مظهر وعبد الله غربت وريم
فخر الدين وصالح قتييل : بعد ان اسند موسيقاها الى
جمال سلامة .

● وتخرج مسير عبد العظيم في ان يشد بفراجه لها مسامح
مقيس الذامتا . دون ان يعرفوا المسلسلة . لتي اضطر لها
بعد ان قطعت نجلة نجاة من الحضور ١١ رقم تنسبها الذى
اكتفه وبوتنها القروب ؟

● منذ شهر معجزة سدا
يلعب فوق مسامح القاهرة : المثل
المرح تيل فهم ٢٢ سنة . ولكن
تجعله لم يند حشود مصره . الى
ان ذهب ليشرك في حفل نقاد السينما
مع وردة الجزائرية .

● بعد التفتت الذى تعود كل مساء
هبط من المسرح ليجد من يقبله ويدعوه
للتألق هذه المرة . لا على التفتت
على الخشبة . ولكن على الشافة ؟

● كان بين الحاضرين المخرج احمد
فؤاد والخبير ابراهيم المسكالى
وفؤاد جديوم . فماتوا منه قورا على
التفتت مع صديق فهم ونجلة فتى
في فيلمهم : [اجنحة الذهب]

● وفلم آخر في القلوب وهو [سنوات
للمنظر] ذات المخرج فؤاد جديوم
يعين وذلك بعد عودته الى القاهرة التى
سيخفى عنها ٢٠ يوما من كاتبة لعدة
وبعد الفرفرة القليلي والحرب مسير
الطويل ورويا مئتان . في رحلة
دعهم اليها لجزائر لقرتبه من عمل
الفتول في محرواتها غير . فخللت في
مدينة الجزائر .



نيل فهم : والسنيما

فندق العالمين
SPACE-SUN-SEA
يسبقكم الى نهاية شهر ديسمبر ١٩٧٤
وجبات خاصة للصائمين
بمناسبة شهر رمضان المبارك

شركة تور هوتيل
٧١٤٤/٤٤٨٨٩٢

اصواق المصطف
تفخر بتقديم ارق
مجموعة من اقمشة
القساتين
البدل
البلاطى
بموازين القياس اعلى الامان والخاص
شركة عطر العزل والنسيج
السنة الكبرى

هكذا منه لاصل